AW-UE50

Caméra PTZ 4K 25/30p avec zoom optique 24x et prise en charge des protocoles NDI|HX version 2 et SRT





KEY FEATURES

- 4K 25/30p et zoom optique 24x
- Nouvelle technologie de motorisation directe pour davantage de réactivité en toute discrétion
- Prise en charge des protocoles NDI|HX version 2 et SRT*1
- Excellente flexibilité du système pour un câblage intelligent et un fonctionnement fluide

La caméra AW-UE50 dispose d'un boîtier compact et moderne pesant seulement 1,8 kg pour une manipulation et une installation très simples dans tout type d'environnement, notamment lorsqu'il faut positionner la caméra sur des structures ou au plafond.

La caméra AW-UE50 a été conçue pour répondre aux besoins des marchés suivants :

- Événements de streaming en direct
- Studios d'entrée de gamme
- Enseignement supérieur
- Installations d'entreprise

Systèmes utilisant un câble réseau unique pour tous les signaux et l'alimentation

La caméra AW-UE50 prend aussi en charge le PoE++ pour l'alimentation de la caméra, le contrôle et la transmission vidéo via un seul câble.

Technologie de motorisation directe

La caméra AW-UE50 est dotée de la technologie propriétaire d'entraînement direct signée Panasonic garantissant des déplacements fluides et silencieux à la verticale et à l'horizontale, avec un son de fonctionnement réduit de NC25 ou inférieur. La motorisation directe ouvre également plus de possibilités d'utilisation PTZ, y compris un mouvement plus rapide et précis et une plus grande précision dans le positionnement prédéfini, ce qui en fait la caméra PTZ la plus rapide, silencieuse et précise de Panasonic à ce jour.

Prise en charge du contenu vidéo en ligne

Lorsque vous utilisez le pilote USB virtuel PTZ et une connexion LAN, il est possible d'obtenir de la vidéo et de l'audio à partir de la caméra AW-UE50 de la même manière que vous le feriez avec une caméra USB. La caméra AW-UE50 est également équipée du mode de confidentialité Privacy Mode qui positionne l'objectif automatiquement vers le bas en mode veille.

Capteur 4K amélioré

La caméra AW-UE50 comprend un capteur MOS 4K de type 1/2,5 pour obtenir des contenus vidéo UHD exceptionnels avec une véritable résolution 4K de 1500 lignes TV en UHD. La caméra UE50 prend en charge les sorties 3G SDI, HDMI et IP, ce qui en fait une option idéale pour une utilisation dans les flux de travail HD ou 4K existants grâce à sa fonction de sortie vidéo simultanée.

Objectif grand angle

La caméra AW-UE50 intègre un nouvel objectif grand angle avec un champ de vision de 74,1° et un zoom optique 24x, permettant de capturer une zone étendue depuis un espace d'installation limité, en plus de garantir une haute qualité d'image à des rapports de zoom élevés. Cela la rend parfaitement adaptée aux grands espaces intérieurs. Le zoom intelligent étend ses capacités à 28x en UHD et 36x en Full HD.

Zoom optique et stabilisation d'image

La stabilisation optique de l'image (OIS) a été ajoutée à la caméra pour fluidifier les mouvements de rotation et d'inclinaison dans des environnements plus occupés ou en mouvement ou bien pour la placer sur un système robotisé par exemple.

Nouveau processeur

L'AW-UE50 intègre un tout nouveau processeur puissant, rendant les mouvements PTZ incroyablement réactifs et capable d'augmenter la vitesse de traitement vidéo pour une qualité d'image supérieure et une moindre latence.

Sorties analogiques 4K et HD

La caméra AW-UE50 filme en 4K 25p/30p à 3840 × 2160 en vue de garantir une qualité d'enregistrement optimale et professionnelle des images en mouvement. Elle intègre aussi une grande variété d'interfaces de sortie telles que 3G-SDI, HDMI et IP, qui peuvent être activées simultanément pour les flux de travail HD et 4K.

Nouvelles sorties NDI|HX, SRT et IP

Il existe également une grande variété de protocoles de transmission IP disponibles. Le protocole Secure Reliable Transport (SRT*1) est pris en charge immédiatement pour assurer la continuité des transmissions vidéo de qualité élevée, même dans des environnements réseau instables. Il permet la diffusion de vidéos via l'Internet public de manière sécurisée et fiable, car il offre des fonctionnalités de cryptage et car les paquets perdus sont automatiquement détectés et réenvoyés.

La caméra AW-UE50 prend également en charge le protocole NDI|HX*2 version 2 à haute efficacité et faible bande passante, disponible via une mise à niveau payante en option. Cela permet la transmission vidéo à faible débit via un seul câble LAN.

Quant au protocole RTMP/RTMPS*3, il permet de diffuser les contenus en direct vers des services comme YouTube Live et Facebook Live directement depuis la caméra.

Nouvelle interface Web et flux de travail simplifiés

Une toute nouvelle interface Web a été introduite pour que les opérateurs professionnels travaillant dans des environnements plus sombres puissent naviguer facilement dans l'interface graphique avancée pour les opérateurs.

Panasonic propose un ensemble de solutions extrêmement complet pour intégrer facilement les nouvelles caméras PTZ dans des systèmes existants. Cela inclut l'utilisation avec ses contrôleurs de caméra à distance, le logiciel de contrôle centralisé PTZ Control Center et son logiciel de suivi automatique pour les présentations et les conférences, activé par la reconnaissance faciale et la détection du corps humain.

*1 : SRT : Secure Reliable Transport.
*2 : NDI|HX : NDI|HX à haute efficacité et faible bande passante.
*3 : RTMP : Real-Time Messaging Protocol, RTMPS : Real-Time Messaging Protocol Secure

Panasonic BUSINESS

SPECIFICATIONS

Power Requirements	12 V DC (10.8 V to 13.2 V) (Supplied AC adapter)
PoE+	IEEE802.3at compliant : DC42 to 57 V (Camera Input)(Software authentication (LLDP) is supported)
Current Consumption	1.8 A (Supplied AC adaptor), 0.6 A (PoE+ power supply)
Ambient Operating Temperature	0 °C to 40 °C (32 °F to 104 °F)
Ambient Operating Humidity	20 ? to 90 ? (no condensation)
Storage Temperature	-20 °C to 50 °C (-4 °F to 122 °F)
Mass	Approx. 1.8 kg (3.97 lbs) (excluding ceiling mounting bracket)Approx. 2.05 kg (4.51 lbs) (including ceiling mounting bracket)
Dimensions (W x H x D) (mm)	160.0 mm x 192.1 mm x 166.0 mm (Excluding protrusions, cable cover, ceiling mounting bracket)
Dimensions (W x H x D) (inch)	6.299 inches x 7.563 inches x 6.535 inches (Excluding protrusions, cable cover, ceiling mounting bracket)
Finish	AW-UE50W: WhiteAW-UE50K: Black
Controller Supported	AW-RP150GJ, AW-RP60GJ, AW-RM50AG, AK-HRP1000*1,2, AK-HRP1005*1,2, AK-HRP1015*2, AK-HRP250*2
Imaging Sensors	1/2.5-type 4K MOS x1
Lens	Motorized Optical 24x zoom, F1.8 to F4.0[f=4.12 mm (5/32 inches) to 98.9 mm (3-29/32 inches);35 mm (1-3/8 inches) equivalent: 25.0 mm (31/32 inches) to 600.0 mm (23-5/8 inches)]
Zoom	• Optical zoom: 24x• i.Zoom UHD 28x, FHD 36x • Digital extender zoom: 1.4 x , 2 x
Conversion Lens	Not supported
Angle of View Range	Horizontal angle of view: 74.1° (wide) to 3.3° (tele)Vertical angle of view: 46.0° (wide) to 1.9° (tele)Diagonal angle of view: 81.8° (wide) to 3.8° (tele)
Focus	Switching between auto and manual
Focus Distance	Entire zooming range: 1200 mm (3.9 ft)Wide end: 100 mm (0.33 ft)
Color Separation Optical System	1MOS
Minimum Illumination	3 lx (F1.8, 59.94p, 50IRE, 42 dB, without accumulation)
Horizontal Resolution	UHD: 1,500 Typ (Center area)FHD: 1,000 Typ (Center area)
Gain Selection	Auto, 0 dB to 36 dB*3 (Super Gain function equipped : 37 dB to 42 dB)
Frame Mix	Auto, 0 dB, 6 dB, 12 dB, 18 dB, 24 dB*4
Electronic Shutter Speed | 59.94p/59.94i	1/60, 1/100, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/8000, 1/10000
Electronic Shutter Speed | 29.97p	1/30, 1/60, 1/100, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/8000, 1/10000
Electronic Shutter Speed | 23.98p/24p	1/24, 1/48, 1/60, 1/100, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/8000, 1/10000
Electronic Shutter Speed | 50p/50i	1/60, 1/100, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/8000, 1/10000
Electronic Shutter Speed | 25p	1/25, 1/50, 1/60, 1/100, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/8000, 1/10000
Synchro Scan | 59.94p/59.94i	60.0 Hz to 7200 Hz
Synchro Scan | 29.97p	30.0 Hz to 7200 Hz
Synchro Scan | 23.98p/24p	24.0 Hz to 7200 Hz
Synchro Scan | 50p/50i	50.0 Hz to 7200 Hz
Synchro Scan | 25p	25.0 Hz to 7200 Hz
Gamma	HD / Normal / Cinema1 / Cinema2 / Still Like
White Balance	• ATW : 3200 K, 5600 K (ATW Speed 3-stage variables.)• AWB : AWB-A / AWB-B• VAR (selectable between 2000 K and 15000 K by designating a value)
Chroma Amount Variability	OFF, -99 ? to 99 %

Input Connector	DC 12 V IN
Output Format | SDI | HD	1080/59.94p, 50p, 1080/59.94i, 50i, 1080/29.97p (Native), 25p (Native), 23.98p (over59.94i), 1080/29.97psF, 25psF, 23.98psF, 1080/24p (Just), 23.98p (Native), 720/59.94p, 50p
Output Format | HDMI | 4K	2160/29.97p (Native), 2160/25p (Native), 2160/24p (Just), 2160/23.98p (Native)
Output Format | HDMI | HD	1080/59.94p, 50p, 1080/59.94i, 50i, 1080/29.97p (Native), 25p (Native), 23.98p (over59.94i), 1080/24p (Just), 23.98p (Native), 720/59.94p, 50p
Video Output | HDMI	HDMI 1.4 connector, 4:2:2/10bit • HDCP is not supported. • Viera Link is not supported.
Video Output | 3G-SDI OUT	SMPTE292M, 424M/ 75 Ω (BNCx1) • Level-A/Level-B supported
Input/Output Connector | LAN	LAN terminal for IP control (RJ-45)
Input/Output Connector | RS-422	CONTROL IN RS422A (RJ-45)
MIC/Line Input	AAC compatibility (compatible with IP only) Φ3.5 mm stereo mini jack • During MIC input Input level: -40 dBV (0 dB=1 V/Pa, 1 kHz) Supply voltage: 2.5 V±0.5 V (plug-in power compatible) "• Input impedance: Approx. 2 kΩ (when plug-in power is turned ON) Approx. 20 kΩ (when plug-in power is turned OFF)" • During LINE input Input level: -10 dBV Input impedance: Approx. 3 kΩ • Input volume variable range: -36 dB to 12 dB (3 dB step) • Embedded audio output level: -12 dBFS • Sampling frequency: 48 kHz
IP Connecting Cable	• If you have a PoE+ ethernet hub LAN cable*5 (category 5e or above, straight cable) Max 100 m (328 ft) • If you don't have a PoE+ ethernet hub LAN cable*5 (category 5e or above, straight cable) Max 100 m (328 ft)
AW Protocol Connecting Cable	• LAN cable*5 (category 5e or above, straight cable) Max 1000 m (3280 ft)
Installation Method	Stand-alone (Desktop) or suspended (Hanging)*6
Pan/Tilt Operation Speed	Speed range: 0.08°/s to 60°/s (Normal mode)*7 • 3 speed modes installedNormal:60°/s, Fast1:90°/s, Fast2:180°/s
Panning Range	±175°
Tilting Range	-30° to 90°*8
Quietness	NC25 or less
Supported operating systems and web browsers	*9
Windows	Windows 10 Windows® Internet Explorer® 11 (32 bit / 64 bit) Microsoft Edge Google Chrome
Mac	Mac OS v11.0.1 / Safari 14.01 Mac OS v11.0.1 / Google Chrome Mac OS v10.15 / Google Chrome Mac OS v10.14 / Google Chrome
iPhone / iPad	iOS Safari iPadOS
Android	Android OS Google Chrome
Image Streaming Mode	JPEG (MJPEG), H.264, H.265, NDI®|HX version 2*10,11,12,13 (H.264)
Image Resolution	1920x1080, 1280x720, 640x360, 320x180
Image Transmission setting (JPEG)	Frame rate: Maximum 30fpsImage quality (Fine / Normal)
Image Transmission Setting (H.264)	Transmission Type: Unicast port (AUTO), Unicast port (MANUAL), Multicast port Transmission Priority: Constant bit rate, Frame rate, Best effort Frame Rate: [60 Hz] 5fps / 15fps / 30fps / 60fps, [50 Hz] 5fps / 12.5fps / 25fps / 50fps Max Bit Rate: 512kbps / 768kbps / 1024kbps / 1536kbps / 2048kbps / 3072kbps / 4096kbps / 6144kbps / 8192kbps / 10240kbps /12288kbps / 14336kbps / 16384kbps / 20480kbps / 24576kbps

Image Transmission Setting (H.265)	Transmission Type: Unicast port (AUTO), Unicast port (MANUAL), Multicast port Transmission Priority: Constant bit rate, Frame rate, Best effort Frame Rate: [60 Hz] 30fps / 60fps, [50 Hz] 25fps / 50fps Max Bit Rate: 512kbps / 768kbps / 1024kbps / 1536kbps / 2048kbps / 3072kbps / 4096kbps / 6144kbps / 8192kbps / 10240kbps /12288kbps / 14336kbps / 16384kbps / 20480kbps / 24576kbps
Audio Compression Type	AAC-LC, 48 kHz / 16 bit / 2ch
Supported protocol | IPv6	TCP/IP, UDP/IP, HTTP, HTTPS, DNS, NTP, DHCPv6, RTP, MLD, ICMP, ARP, RTMP, SRT
Supported protocol | IPv4	TCP/IP, UDP/IP, HTTP, HTTPS, RTSP, RTP, RTP/RTCP, DHCP, DNS, DDNS, NTP, IGMP, ICMP, ARP, RTMP, RTMPS, SRT
NDI Support	NDI®|HX version 2: Upgradable
Image Resolution | NDI®|HX version 2	1920x1080, 1280x720
Image Transmission Setting (NDI®|HX version 2)	Transmission Type: Streaming method: TCP/UDP, Unicast/Multicast
Audio Compression Type | NDI®|HX version 2	AAC-LC, 48 kHz, 16 bit, 2 ch
F-Number Display	Displayed on the AW-RP150GJ and AW-RP60GJ sides
Menu Display on IP Video	Supported*14
Power LED	ON/OFF control
Tripod Screw Penetration Measures	Possible
Pan/Tilt Mechanical Method	New Direct Drive System
Image Stabilization	OIS 2-axis MENU switching: Select between Off/O.I.S.
Privacy Mode	The lens surface faces backward when standing by (ON/OFF) * Default is OFF
Tally LED display color	red / green
Note	*1:Discontinued Model*2:Will be supported in the future*3:Can be set in 1 dB step increments.*4:Cannot be set when the format is 2160/29.97p, 2160/23.98p, 2160/24p, 2160/25p, 1080/29.97p, 1080/23.98p (59.94i), 1080/29.97PsF, 1080/23.98PsF, 1080/25p, 1080/25PsF.*5:STP (Shielded Twisted Pair) is recommended.*6:To ensure safety, the unit must be secured using the mount bracket supplied.*7:Note that the operating noise may be loud in high speed. If the operating noise is disturbing, use the Normal mode.*8:The main unit may appear in the video depending on the pan/tilt position.*9:Supported OS indicated are for browsers current as of September 2021. See “Service and Support / PASS” for the latest information on browser support.*10:NDI® is a new protocol developed by NewTek, Inc. that supports IP video production workflow.*11:NDI® is a registered trademark of NewTek, Inc. in the United States.*12:In this instance, NDI® is used to indicate low latency with high bandwidth NDI®, NDI®|HX is used to indicate high efficiency low bandwidth NDI®|HX. In the NDI®|HX mode, 4K video signals cannot be output. AW-UE50/AW-UE40 supports NDI®|HX version 2 and Full HD output.*13:For details, please contact a sales representative of Panasonic. To use NDI®|HX, the driver must be installed and activated.*14:Non-synchronous with SDI-OUT

URL: https://business.panasonic.fr/camera-professionnelle/aw-ue50

CONTACT

Web: https://business.panasonic.fr/camera-professionnelle/contact-us